

Принято

На педагогическом совете
Протокол №1 от 12.08.2024 г

Утверждаю

Директор МБОУ «Ахметьевская ООШ»
_____/Г.Н.Зайнуллина/
Введено в действие приказом
№ 109 от 12.08.2024 г.

Принято

с учетом мнения обучающихся
МБОУ «Ахметьевская ООШ»
протокол Совета обучающихся № 1
от «02» августа 2024 г

Принято

с учетом мнения родителей (законных
представителей) МБОУ «Ахметьевская ООШ»
протокол родительского Совета № 1
от «30» июля 2024 г



Система оценки

достижений планируемых предметных результатов освоения учебных предметов «Родной (татарский) язык» и «Литературное чтение на родном (татарском) языке», «Иностранный язык (английский)», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Труд (технология)», «Физическая культура»

**«РОДНОЙ (ТАТАРСКИЙ) ЯЗЫК»
и «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением. В первом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Говорение

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы обучающегося, без недочетов, или допускается не более 1 неточности в речи. Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим

для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если обучающийся в целом понимает излагаемый материал, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, допускает ошибки в работе с текстом и при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

Чтение

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работы с текстом. Продолжительность чтения на уроке составляет 5–7 минут. Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль. Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль. Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Письмо

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знание орфографических норм, сформированность устной речи. Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7 минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут. К обучающемуся первого класса (на период конца учебного года)

предусмотрены следующие требования:

- умение писать словарный диктант (5–6 слов), диктант (8–10 слов), написание которых не расходится с произношением;
- умение устно составлять 3–5 предложений на заданную тему;
- умение записывать по памяти небольшой текст (2–3 предложения);
- умение писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускается 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных недочетов (несоблюдение наклона, пропорций букв по ширине и высоте, неровное расстояния между буквами) и 1–2 негрубых недочетов.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, которое в целом не соответствует многим из вышеперечисленных требований.

К числу негрубых недочетов относятся:

- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;

- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Орфография

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как из текущего, так и ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и работа содержит не более 5–7 недочетов. Низкому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество. 2–4 классы Виды письменных работ и нормы оценивания:

Диктант

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Ошибкой в диктанте следует считать нарушение правил орфографии, пропуск и искажение букв в словах, замена слов, отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса. При оценивании диктанта не учитываются ошибки, относящиеся к неизученным разделам орфографии и пунктуации, единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются 2 исправления, две пунктуационные ошибки, повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются повторение одной и той же буквы в слове, недописанное слово, перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена, дважды записанное одно и то же слово в предложении, отсутствие красной строки.

При оценке работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку. Учитывается только последнее написание. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные правила или такие слова должны заранее выписываться на доску. Нормы слов: 1 класс – 8–10 слов; 2 класс – 12–15 слов; 3 класс – 15–20 слов; 4 класс – 20–25 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3–5

орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором имеется более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Контрольный диктант

Нормы слов: 1 класс – 10–15 слов; 2 класс – 15–20 слов; 3 класс – 20–25 слов; 4 класс – 25–30 слов.

Нормы оценивания:

Отметка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок, написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка «4» ставится за работу, в которой допущено 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» ставится, за работу, в которой допущено 3–4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, а также при 5 орфографических ошибках. Отметка «2» ставится, за работу, в которой допущено более 5–8 орфографических ошибок.

Контрольное списывание

Контрольное списывание, как и диктант, является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста.

Нормы слов:

1 класс – 8–10 слов;

2 класс – 10–15 слов;

3 класс – 15–20 слов;

4 класс – 20–35 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

Оценка «4» ставится, если допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

Словарный диктант

Нормы слов: 1 класс – 8–10 слов; 2 класс – 10–13 слов; 3 класс – 13–15 слов; 4 класс – 15–20 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, за работу, в которой допущены 1 ошибка и 1 исправление.

Оценка «3» ставится, за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1 исправление.

Оценка «2» ставится, за работу, в которой допущены 3–5 ошибок.

Грамматическое задание

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4–5 видов работы.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий.

Оценка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнена 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2 заданий.

Критерии оценивания работ творческого характера.

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам и т. д.

В 1 классе проведение изложений и сочинений не предполагается. Во 2 и 3 классах за изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание. Во 2 классе проводится обучающее изложение. В 3 и 4 классах проводится 1 контрольное изложение за учебный год. За контрольное изложение выставляется одна отметка как среднее арифметическое двух отметок – за содержание и грамотность. В 4 классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляется одна отметка как среднее арифметическое двух отметок – за содержание и грамотность.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умение понимать и передавать основное содержание текста без пропуска существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Нормы слов: 2 класс – 15–20 слов; 3 класс – 30–35 слов; 4 класс – 50–55 слов.

Нормы оценивания:

За содержание:

Оценка «5» ставится, если авторский текст воспроизведен правильно и последовательно.

Оценка «4» ставится за работу, в которой последовательность изложения мыслей незначительно нарушена, имеются единичные фактические и речевые неточности. Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей и в построении 2–3 предложений,

беден

словарь.

Оценка «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

За грамотность:

Оценка «5» ставится за работу, в которой отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. В работе допускаются 1–2 исправления. Оценка «4» ставится за работу, в которой имеется не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки и 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой имеются 3–5 орфографических ошибок, 1–2 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

Оценка «2» ставится за работу, в которой имеются 6 и более орфографических и 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

Сочинение

Нормы слов: 2 класс – 15–20 слов; 3 класс – 25–30 слов; 4 класс – 40–50 слов.

Нормы оценивания:

За содержание и речевое оформление:

Оценка «5» ставится, если логически последовательно раскрыта тема. Оценка «4» ставится, если незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь.

За грамотность:

Оценка «5» ставится, если нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Оценка «4» ставится, если имеются 1–2 орфографических ошибки и допущено 1 исправление.

Оценка «3» ставится, если имеются 3–6 орфографических ошибок и 1–2 исправления.

Оценка «2» ставится, если имеются 7 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения и сочинения.

Проектная работа

Проектная деятельность в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за них не выставляются. Критерии оценивания по баллам (максимальное количество баллов – 15):

1. Обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов).

2. Владение грамотной речью (от 0 до 2 баллов).
Качество публичного выступления, владение материалом (от 1 до 3 баллов).
Качество представления проекта (от 1 до 3 баллов).

3. Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов).

4. 6) Дополнительный балл (за креативность) – 1 балл.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.

Оценка «3» ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

Нормы оценивания скорости письма в 1–4 классах и нормы их оценивания

Классы	Количество слов	Количество предложений
1	6-8	2-3
2	14-20	4-5
3	24-30	7-8

4	35-40	9-11
---	-------	------

Объём словарного диктанта

Классы	Количество слов
1	5-7
2	7-8
3	10-12
4	12-16

Нормы оценивания словарного диктанта

- «5»- аккуратная работа, без ошибок;
«4»- 1 орфографическая ошибка;
«3»- 3 орфографические ошибки;
«2»- 5 орфографических ошибок.

Объём контрольных диктантов и нормы их оценивания

Классы	Виды работ			
	Словарный диктант	Контрольный диктант	Изложение	Сочинение
1	-	-	-	-
2	4	4	1	1
3	4	4	1	1
4	4	4	1	1

- «5»- чистая работа, без ошибок (допускается 1 орфографическая ошибка);
«4»- 2 орфографические ошибки, исправления;
«3»- 5 орфографических, 1 пунктуационная ошибки;
«2»- 6 орфографических ошибок, исправления.

Объём слов в изложениях, сочинениях и диктантах

Классы	Виды работ			
	Словарный диктант	Контрольный диктант	Изложение	Сочинение
1	5-7	20-26	-	-
2	7-8	28-35	45-50	40-45
3	10-12	35-40	50-55	45-50
4	12-16	45-50	60-70	45-50

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Письменные работы

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Отметка «2»	Отметка «3»	Отметка «4»	Отметка «5»
Контрольные работы	20% - 49%	50% - 69%	70% - 90%	91% - 100%

Тестовые работы, словарные диктанты	20% - 59%	60% - 74%	75% - 94%	95% - 100%
--	-----------	-----------	-----------	------------

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Отметка	Критерии
«5»	Содержание: коммуникативная задача решена полностью. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«4»	Содержание: коммуникативная задача решена полностью. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

«3»	Содержание: Коммуникативная задача решена, Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат
-----	---

	высказывания соблюден. Лексика: местами неадекватное употребление лексики. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.
«2»	Содержание: Коммуникативная задача не решена. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. Лексика: большое количество лексических ошибок. Грамматика: большое количество грамматических ошибок. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

Устные ответы Техника чтения

Чтение вслух нацелено на контроль навыков техники чтения. Понимание учащимися содержания читаемого текста определяется используемой интонацией (беглостью речи, паузацией, фразовым ударением, тоном и его движением), а также произносимыми звуками в потоке речи и словесным ударением

Критерии	Отметки
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок	«5»
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл	«4»
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	«3»
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров ИЛИ 8 и более фонетических ошибок	«2»

Монологические высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация высказывания	Языковое оформление высказывание (количество допущенных ошибок)	Отметка

Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме – 85-100%	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче. Допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок	«5»
Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объем – 69-84%.	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче. Допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок.	«4»
	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, но отсутствует вступительная или заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче. Допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более трёх негрубых фонетических ошибок.	

Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме: -один аспект не раскрыт, ИЛИ -все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ -два аспекта раскрыты не в полном объеме, третий аспект дан полно и точно. Объем – 60-84 %.	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче. Допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок.	«3»
Задание не выполнено: цель общения не достигнута, т.е. два аспекта содержания не раскрыты*. Объем высказывания менее 60% заявленному в задании.	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок - шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок ИЛИ более трёх грубых ошибок	«2»

«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

1.1. Цель учебного курса ОРКСЭ - формирование у четвероклассников мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

1.2. Особенности преподавания курса ОРКСЭ:

- курс носит культурологический, воспитательный характер;
- является обязательным для изучения в 4-х классах во всех общеобразовательных учреждениях России с 1 сентября 2012 года;
- является комплексным и состоит из 6 модулей: «Основы православной культуры» (ОПК), «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы

иудейской культуры». Вместе с тем учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Содержание всех модулей группируется вокруг трёх базовых национальных ценностей:

Отечество, Семья, Культурная традиция. Все модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам и требованиям.

-модульное построение учебного курса реализует право на свободный выбор обучающимися и их родителями (законными представителями) одного из модулей курса.

2. Достижение результатов.

2.1. Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных.

3. Оценивание результатов усвоения курса.

При преподавании курса ОРКСЭ предполагается безотметочная система оценки. Подходы к оцениванию могут быть представлены системой вербального поощрения, похвалой, одобрением.

3.1. Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов усвоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: - знание и принятие ценностей; - понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; - осознание и принятие нравственной нравственности и духовности в жизни.	- тесты, - составление словарей терминов и понятий, - контрольно - измерительные материалы, - защита проектов.
Метапредметные результаты	- творческие работы, - участие в конференциях, - диспуты, - ролевые игры, - тесты, - тренинги.
Личностные качества	- диагностика качеств личности, - портфолио.

4. Методы организации контроля

4.1. Для оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а также успешности воспитательной деятельности в классе и наличия зачатков ценностного мышления учитель может использовать:

- педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение дает возможность проследить динамику развития ученика, устойчивость основных проявлений личностных особенностей в учебном процессе, выявлять сильные и слабые стороны и в то же время позволяет оценивать его не только по показателям учебной деятельности, но и по личностным проявлениям, что особенно важно при решении воспитательных задач в

рамках курса ОРКСЭ;

- самооценка учащихся по результатам урока (или внеурочного мероприятия). В данном случае, используются листы самооценки учащихся (приложение 1), которые раздаются в начале изучения новой темы или групповой работы. Кроме того, листы самооценки могут использоваться для закрепления знаний, полученных на уроке, и стимулирования мотивации к дальнейшему поиску информации.

4.2. Система оценивания курса содержит диагностику теоретических знаний и диагностику личностных изменений учащихся (приложение 2).

Для диагностики теоретических знаний разрабатываются тестовые задания всех видов, анкеты, викторины, кроссворды.

Для диагностики личностных изменений учащихся реализуется мониторинг духовно-нравственного развития учащихся 4-ых классов, ведётся Портфолио ученика.

4.3. Портфолио ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, лучшие работы, отражающие динамику ученика, самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения, проектные работы и пр.

5. Ведение документации

5.1. По курсу составляется рабочая программа с календарно-тематическим планированием на год, которое является основой планирования педагогической деятельности учителя.

5.2. Электронный журнал является главным документом учителя и заполняется соответственно программе. Отметки не выставляются.

5.3. На предметной странице в электронном журнале заполняются:

- список обучающихся,
- название предмета без сокращений в соответствии с учебным планом – «Основы религиозных культур и светской этики»,
- даты проведения и темы уроков.

5.4. Если в классе сформировано несколько учебных групп по модулям, то в электронном журнале на каждую учебную группу выделяются отдельные страницы.

6. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности.

6.1. Между учителем, учащимися, родителями учащихся и администрацией гимназии в рамках безотметочного обучения по курсу ОРКСЭ необходимо строить равноправное сотрудничество.

6.2. Учащийся имеет право на ошибку и время на ее ликвидацию.

6.3. Учитель имеет право:

- определять содержание оценочной деятельности в соответствии с тематическим планированием;
- оценивать учащихся только относительно их собственных возможностей и достижений.

6.4. Учитель обязан:

- доводить до сведения родителей достижения и успехи учащихся.

6.5. Родитель имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания курса ОРКСЭ в гимназии;

- на получение достоверной информации об успехах и достижениях своего ребенка;
- на индивидуальные консультации с учителем по поводу проблем, трудностей и путей преодоления их у своего ребенка.

6.6. Родитель обязан:

- соблюдать правила данного Положения;
- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребенка, с которыми родитель сталкивается в домашних условиях;
- посещать родительские собрания, на которых идет просветительская работа по оказанию помощи в образовании детей.

Приложение 1.

Лист самооценки 1.

Я хорошо выполнил свою работу на уроке; Я мог выполнить работу значительно лучше; Я плохо работал на уроке.

Лист самооценки 2.

(для определения уровня вовлеченности и участия в групповой работе)

В ходе проекта я...	Всегда	Иногда	Никогда
Предлагал новые идеи и направления			
Определял цели, ставил задачи			
Ждал помощи от участников группы			
Принимал участие в совместной работе			
Задавал вопросы, искал факты, спрашивал разъяснения			
Помогал группе в выборе правильных решений			
Анализировал, обобщал точки зрения, делал выводы			

Находил и исправлял ошибки			
Оказывал помощь, откликался на работу других			
Преодолевал трудности, добивался достижения результата			
Осознавал ответственность за общее дело			
Стимулировал дискуссию, предлагая различные точки зрения			

Лист самооценки 3.

Тема урока или внеклассного мероприятия

1. На уроке мне больше всего понравилось...

2. На уроке мне не понравилось...

3. Из урока мне запомнилось...

4. Мне захотелось узнать больше о....

Диагностирование качеств образовательных результатов в течение года.

Форма результата	Критерии (признак, основание оценки)	Показатели (что наблюдать, отслеживать, измерять)	Инструментарий измерения (чем измерять)
Знание, понимание	Знание культурных и религиозных традиций многонационального народа России	Знает символы, традиции, обряды, праздники, атрибуты разных народов России (светских и религиозных)	Тесты Анкеты Беседы
	Осведомленность в основах православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики	Знает термины, определения, понятия, святые места, основные постулаты священных книг	Составление словаря Отзывы о посещении святых мест Презентации Эссе
	Обобщенные знания понятий духовной культуры и морали	Умеет рассказать, назвать, что относится к духовной культуре, рассуждать на эту тему Знает, понимает основные светские и религиозные моральные нормы	Презентации Эссе Обсуждение конкретных ситуаций
	Понимание значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества	Знает и применяет «золотое правило нравственности» Может ответить на вопросы: стыдно, совестно ли ему и почему. Умеет оценивать поступки как «хорошие» или «плохие» и применять в поведении нравственные нормы взаимоотношений в семье, школе, с	Результаты деятельности Опрос родителей Беседы Тестирование Составление генеалогического дерева Смоделированные ситуации

		друзьями	
Отношение, переживание, чувства	Уважение культурных и религиозных традиций многонационального народа России	1. Высказывается позитивно о других культурах, религиях, языках 2. Использует элементы религиозных и культурных традиций в общественной жизни 3. Бережно относится (не ломает, не портит) атрибуты других народов	Наблюдения Опрос Презентации Эссе
	Ценностно-смысловые мировоззренческие основы	1. Может объяснить, что для него значить семья, Родина, друзья, взрослые, учителя 2. Адекватность знаний и поведения	Беседа Ролевая игра Наблюдение
Поведение	Нравственно ориентированное поведение	Уровень и глубина выполнения с родителями домашних заданий Умение сотрудничать, работать в группе Умеет сопереживать, помогать другим. Умение вести себя дома в общественных местах, соблюдая правила	Домашние задания Тренинг Результаты деятельности Участие в акциях Опрос родителей Наблюдение
Поведение	Способность общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде	Умеет строить позитивные отношения, дружить с людьми других национальностей Организует и участвует в праздниках и мероприятиях различных конфессий	Наблюдение Беседа Анкета
	Умение вести диалог с представителями других культур и мировоззрений	Доброжелательность, терпимость в отношении к окружающим,	Наблюдение Тренинг Ролевая игра

		нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им. Умеет задавать вопросы и слушать, не перебивая Умеет аргументировать свою позицию, приводить в подтверждение факты и убеждать другого человека	
--	--	--	--

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

«5» - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

«2» - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.

МУЗЫКА

- Функция оценки - учет знаний.
- Проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции).
- Умение пользоваться ключевыми и частными знаниями.
- Проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«5» - присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание со своей жизненной позиции); умение пользоваться ключевыми и частными знаниями; проявление музыкальных способностей и стремление их проявить.

«4» - присутствует интерес (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции); проявление музыкальных способностей и стремление их проявить; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями.

«3» - проявление интереса (эмоциональный отклик, высказывание своей жизненной позиции) или в умение пользоваться ключевыми или частными знаниями; или: проявление

музыкальных способностей и стремление их проявить.

«2» - нет интереса, эмоционального отклика; неумение пользоваться ключевыми и частными знаниями; нет проявления музыкальных способностей и нет стремления их проявить.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения учащимися Практические работы

«5» - ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» - работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» - работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» - ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы по физической культуре

Система оценки по физической культуре имеет *комплексный подход к оценке результатов* образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: *личностных, метапредметных и предметных*.

Оценка личностных результатов

Личностные результаты обучающихся на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако можно использовать другую форму оценки личностных результатов обучающихся - оценка индивидуального прогресса его личностного развития.

Учитель физической культуры может планировать внутреннюю оценку сформированности отдельных личностных результатов

Процедура внутренней оценки	
Предмет оценки	Сформированность отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)
Задача оценки данных результатов	Оптимизация личностного развития обучающихся в процессе обучения на уроках физической культуры
Субъекты оценочной деятельности	Учитель, обучающиеся
Форма проведения процедуры	Персонифицированные мониторинговые исследования проводит учитель физической культуры в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.
Инструментарий	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.: Просвещение,2008.) Тестовые задания, разработанные учителем.
Методы оценки	Фронтальный, письменный, индивидуальная беседа, анкетирование и др. Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя физической культуры.
Осуществление обратной связи	Осуществление обратной связи через: 1. Информированность: обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио). 2 Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже

	незначительное продвижение, поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.
--	--

Оценка метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур. В итоговые проверочные работы по физической культуре выносятся оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы оценивается в ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений, в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя.

Процедура внутренней оценки	
Предмет оценки	Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
Задача оценки данных результатов	Определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью.
Субъекты оценочной деятельности	Учитель, обучающиеся
Форма проведения процедуры	Персонифицированные мониторинговые исследования проводит учитель в рамках: - внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы; - тематического контроля по предмету физическая культура и текущей оценочной деятельности; - по итогам четверти, полугодия. Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах.
Инструментарий	Итоговые проверочные работы по предмету физическая культура как инструментальная основа,

Субъекты деятельности	качества своей личности, в том числе и физические, учиться оценивать свои и чужие поступки. Коммуникативных: сотрудничество с учителем и сверстниками, общаться и взаимодействовать с людьми;) как наиболее важных для продолжения обучения; - определение готовности обучающихся для обучения в школе 2 ступени; - определение возможностей индивидуального развития обучающихся. Учитель, обучающиеся.
Форма проведения процедуры	Персонифицированные мониторинговые исследования проводят: Учитель в рамках: внутришкольного контроля административные контрольные работы и срезы; тематического контроля по предмету физическая культура и текущей оценочной деятельности; по итогам четверти, полугодия; промежуточной и итоговой аттестации. Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной и итоговой аттестации (оценочные листы; выполнение заданий базового или повышенного уровня).
Инструментарий	В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля: уровневые итоговые контрольные работы по физической культуре включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня Оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться».
Методы оценки	Стандартизированные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).
Осуществление обратной связи	1. Информированность: – обучающихся об их личных

	достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио). 2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение, поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.
--	---

При оценивании учебных достижений учеников *основной группы* за показателем учебного двигательного действия (*норматива*) определяют уровень учебных достижений (низкий, средний, достаточный, высокий), а затем по **техническим показателям** выполнения *двигательного действия* и **теоретическим знаниям** выставляют оценку в баллах (таблица 1).

Таблица 1

Уровень учебных достижений по выполнению учебного двигательного действия

№	Двигательное действия	низкий	средний	достаточный	высокий
1	Бег 30м	7,4 и выше	7,3-6,2	6,3 - 5,7	5,6 и ниже
		мальчики 7 лет			
		7,5-6,4	6,5-5,7	5,8 и ниже	
		7,6 и выше			
		девочки 7 лет			
	балл	2	3	4	5

По выполнению учебного норматива

«5» **баллов** - двигательное действие норматива выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко, по времени, на результат «отлично».

«4» **балла** - двигательное действие норматива выполнено правильно, но на результат «хорошо».

«3» **балла** - двигательное действие норматива выполнено в основном правильно, но на результат «удовлетворительно».

«2» **балла** - двигательное действие норматива не выполнено

Таблица 2

Уровень выполнения двигательного действия по техническим показателям

№	Техническое действие, физическое упражнение	низкий	средний	достаточный	высокий
1	Кувырок вперёд				

	балл	2	3	4	5
--	------	---	---	---	---

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками)

«5» **баллов** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

«4» **балла** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений. «3» балла - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«2» балла - двигательное действие не выполнено.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются:

- **метод наблюдения.** Метод открытого наблюдения заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель.

Метод скрытого наблюдения состоит в том, что обучающимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательного действия.

- **вызов.** Метод вызова используется для выявления достижений отдельных обучающихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

- **упражнения.** Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

- **комбинированный.** Комбинированный метод состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Таблица 3

Уровень теоретических знаний в области физической культуры

№	Знание, определение, понятие	низкий	средний	достаточный	высокий
1	Шеренга				
	балл	2	3	4	5

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

«5» **баллов** выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично излагает его, используя примеры из практики, своего опыта.

«4» **балла** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

«3» **балла** получает за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

«2» **балла** получает за незнание материала, отсутствует логическая последовательность

Таблица 4

Уровень сформированности универсальных учебных действий

№	УУД	низкий	средний	достаточный	высокий
1	Коммуникативные				
	баллы	2	3	4	5
	Регулятивные				
	баллы	2	3	4	5
	Познавательные				
	балл	2	3	4	5

По уровню сформированности УУД

«5» **баллов** выставляется за сформированные УУД

«4» **балла** ставится за УУД, в которых содержатся небольшие неточности и незначительные погрешности.

«3» **балла** получает за УУД, в которых имеются пробелы, нет умения использовать их в своем опыте.

«2» **балла** выставляется за отсутствие каких - либо метапредметных результатов.

На основе отмеченных показателей учителям рекомендуется применять разнообразные системы начисления «бонусных» баллов (+1), *за личные достижения обучающихся, активную работу на уроках физической культуры, привлечение обучающихся к занятиям физической культурой во внеурочное время, участие в соревнованиях всех уровней.*

Экспресс-анализ уровня физической подготовленности обучающихся

Мониторинг физического развития обучающихся начальных классов должен проводиться учителем физической культуры в начале и конце учебного года по **следующим** нормативам: бег на 30 м с высокого старта и на 1000 м, прыжок в длину с места (мальчики и девочки); подтягивание на перекладине (мальчики); подъем туловища за 30 с (девочки). Целесообразно также проводить тестирование по окончании каждой **четверти**. В этом случае будет возможно внесение оперативных корректив в процесс физической воспитания обучающихся.

По итогам **каждого** мониторинга учитель физической культуры может заполнять индивидуальный лист физического здоровья школьника. **Интегральная** оценка физической подготовленности младшего школьника рассчитывается на основании общей суммы **баллов** и **также** выставляется в его индивидуальный лист физического здоровья. **Уровень физического развития** класса определяется как среднее значение всех индивидуальных оценок.

Интегральная оценка индивидуальной физической подготовленности

Интегральная оценка физической подготовленности	Общая сумма баллов	
	Мальчики	Девочки
Низкий	До 5	До 7
Ниже среднего	До 8	До 10
Средний	До 11	До 13
Выше среднего	12-13	До 16

Высокий	14-15	17-20
---------	-------	-------

Инструкция по выполнению физических упражнений

Тест «Бег на 30 м с высокого старта» позволяет оценить быстроту и скорость движений. На прямой ровной дорожке длиной не менее 40 м обозначают линию старта и через 30 м линию финиша. За линией финиша на расстоянии 5-6 м ставят яркий флажок или другой ориентир. Тестируемому дается задание пробежать всю дистанцию (40 м), не замедляя движения, с максимально возможной скоростью. Секундомер выключается в тот момент, когда грудь участника пересекает линию финиша (30 м). Точность измерения - до 0,1 с. участникам дается 1 попытка.

Тест «Бег на 1000 м» позволяет оценить общую и скоростную выносливость. Беговую дистанцию рекомендуется размечать таким образом, чтобы участники могли ориентироваться и не изменили маршрут во время забега. Забег проводится группами по 3-5 чел. Время измеряется с точностью до 0.1 с, участникам дается 1 попытка.

Тест «Прыжок в длину с места» позволяет оценить динамическую силу мышц нижних конечностей. Из исходного положения (стоя, стопы слегка врозь, носки стоп на одной линии со стартовой чертой) выполняется прыжок с места на максимально возможное расстояние. При этом участник предварительно сгибает ноги, отводит руки назад, наклоняет вперед туловище, смещая вперед центр тяжести тела, и с махом рук вперед и толчком двух ног выполняет прыжок. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

Тест «Подтягивание на перекладине» позволяет оценить силу и силовую выносливость мышцы верхнего плечевого пояса мальчиков с 7 лет. В висе на перекладине с прямыми руками тестируемый должен выполнить максимально возможное число подтягиваний. Подтягивание считается выполненным правильно, если руки разгибаются полностью, ноги не сгибаются в коленных суставах, движения без рывков и махов. Неправильно выполненное упражнение не засчитывается. Участникам дается 2 попытки. В зачет идет лучший результат.

Тест «Подъем туловища за 30 с» позволяет оценить у девочек скоростно-силовую выносливость мышц-сгибателей туловища. Из исходного положения (лежа на спине, ноги согнутые в коленных суставах строго под углом 90°, стопы на ширине плеч, руки за головой, локти разведены в стороны, касаются пола, партнер прижимает ступни к полу) участница по команде выполняет за 30 с. максимально возможное число подъемов туловища, сгибаясь до касания локтями бедер и возвращаясь обратным движением в исходное положение, разводя локти в стороны до касания пола лопатками, локтями и затылком. Неправильное выполнение: отсутствие полного касания пола тремя частями тела (лопатками, затылком и локтями). Участникам дается 1 попытка.

Нормативы оценки физического развития обучающихся

Бег на 30 м с высокого старта (с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	5,6 и ниже	5,7-6,1	6,2-6,7	6,8-7,4	7.5 и выше

7.6-7,11	5.5 и ниже	5.6-6.0	6.1-6.6	6.7-7,3	7,4 и выше
8,0-8.5	5.4 и ниже	5,5-5.8	5.9-6.3	6.4-7.0	7,1 и выше
8.6-8,11	5.3 и ниже	5,4-5.8	5.9-6.3	6.4-6,9	7,0 и выше
9,0-9.5	5,1 и ниже	5.2-5,6	5,7-6.1	6,2-6,7	6,8 и выше
9,6-9,11	5,1 и ниже	5,2-5,6	5,6-6.0	6.1-6.6	6.7 и выше
10,0-10,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5.9	6.0-6.5	6.6 и выше
11,0-11,11	5,0 и ниже	5,1-5,4	5,5-5,8	5,9-6,4	6.5 и выше

на 30 м с высокого старта (с). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6.0 и ниже	6.1-6.5	6.6-7.0	7,1-7,7	7,8 и выше
7.6-7,11	5,8 и ниже	5.9-6.3	6.4-6.7	6.8-7,5	7,6 и выше
3.0-8.5	5.6 и ниже	5.7-6.0	6.1-6.5	6.6-7,2	7.3 и выше
5.6-8,11	5.5 и ниже	5.6-5.9	6.0-6.4	6,5-7.1	7.2 и выше
9,0-9.5	5.3 и ниже	5.4-5,3	5,9-6,3	6,4-6.9	7.0 и выше
9.6-9,11	5.3 и ниже	5.4-5,7	5,8-6.2	6,3-6.8	6.9 и выше
10.0-10,11	5.2 и ниже	5,3-5,6	5.7-6.0	6,1-6.5	6,6 и выше
11,0-11.11	5.1 и ниже	5,2-5,4	5,5-5.7	5.8-6.2	6,3 и выше

Бег на 1000 м (мин и с). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средним	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,0 и ниже	6,01-6.34	6.35-7.04	7,10-7.55	7,56 и выше
7.6-7,11	5,50 и ниже	5.51-6.25	6,26-7.0	7.01-7,45	7.46 и выше
8.13-8,5	5,35 и ниже	5.36-6,08	6.09-6,41	6.42-7,25	7.26 и выше
8,6-8.11	5.25 и ниже	5.26-5.58	5.59-6.31	6,32-7.15	7.16 и выше
9,0-9.5	5,20 и ниже	5.21-5.53	5,54-6,26	6.27-7,10	7,11 и выше
9.6-9,11	5,10 и ниже	5,11-5.43	5,44-6.16	6.17-7,0	7,01 и выше
10,0-10.5	5.05 и ниже	5.06-5,38	5,39-6.11	6.12-6.55	6,56 и выше
10,6-10.11	4.55 и ниже	4.56-5.28	5.29-6.01	6.02-6,45	6,46 и выше
11,0-11,5	4,50 и ниже	4,51-5.23	5.24-5.56	5.57-6.40	6.41 и выше
11,6-11,11	4.40 и ниже	4,41-5,13	5,14-5.46	5,47-6.30	6.31 и выше

Бег на 1000м (мин и с). Девочки

Возраст	Уровень физической подготовленности
---------	-------------------------------------

(лет, месяцев)	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
До 7,5	6,10 и ниже	6,11-6,45	6,46-7,20	7,21-7,59	8,00 и выше
7,6-7,11	6,00 и ниже	6,01-6,35	6,36-7,0	7,01-7,49	7,50 и выше
8,0-8,5	5,55 и ниже	5,56-6,28	6,29-7,01	7,02-7,45	7,46 и выше
3,6-8,11	5,47 и ниже	5,48-6,20	6,21-6,53	6,54-7,37	7,38 и выше
9,0-9,5	5,45 и ниже	5,46-6,18	6,19-6,51	6,52-7,35	7,36 и выше
9,6-9,11	5,38 и ниже	5,39-6,11	6,12-6,44	6,45-7,28	7,29 и выше
10,0-10,5	5,35 и ниже	5,36-6,08	6,09-6,41	6,42-7,25	7,26 и выше
10,6-10,11	5,26 и ниже	5,27-5,59	6,00-6,32	6,33-7,16	7,17 и выше
11,0-11,5	5,24 и ниже	5,25-5,57	5,58-6,30	6,31-7,14	7,15 и выше
11,6-11,11	5,17 и ниже	5,18-5,50	5,51-6,23	6,24-7,07	7,08 и выше

Подтягивание на перекладине (количество раз). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	4 и выше	3	2	1,5	1 и меньше
7,6-8,5	5 и выше	4	3	2	1 и меньше
8,6-8,11	6 и выше	5	3-4	£ж	1 и меньше
9,0-9,5	6 и выше	5	4	3-2	1 и меньше
9,6-9,11	7 и выше	5-6	4	3-2	1 и меньше
10,0-10,5	7 и выше	6	5-4	3-2	1 и меньше
10,6-10,11	8 и выше	7-6	5	4-2	1 и меньше
11,0-11,11	8 и выше	7	6-5	4-2	1 и меньше

Подъем туловища за 30с (количество раз). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	15 и выше	14-13	12-11	10-8	7 и меньше
7,6-8,5	15 и выше	14	13-12	11-9	8 и меньше
8,6-8,11	16 и выше	15-14	13-12	11-10	9 и меньше
9,0-9,5	16 и выше	15	14-13	12-10	9 и меньше
9,6-9,11	17 и выше	16-15	14-13	12-10	9 и меньше
10,0-10,5	13 и выше	17-16	15-14	13-11	10 и меньше
10,6-10,11	18 и выше	17	16-15	14-11	10 и меньше
11,0-11,5	19 и выше	18-17	16-15	14-11	10 и меньше
11,6-11,11	19 и выше	18	17-15	14-11	10 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Мальчики

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической подготовленности				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Баллы				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	130 и выше	129-117	116-104	103-88	87 и меньше
7,6-7,11	140 и выше	139-127	126-114	113-98	97 и меньше
8,0-8,5	145 и выше	144-132	131-119	118-103	102 и меньше
8,6-8,11	155 и выше	154-142	141-129	128-113	112 и меньше
9,0-9,5	158 и выше	157-145	144-132	131-116	115 и меньше
9,6-9,11	162 и выше	161-149	148-136	135-120	119 и меньше
10,0-10,5	166 и выше	165-153	152-141	124-139	123 и меньше
10,6-10,11	175 и выше	174-162	161-150	149-133	132 и меньше
11,0-11,5	177 и выше	176-161	163-152	151-135	134 и меньше
11,6-11,11	184 и выше	183-171	170-159	158-142	141 и меньше

Прыжок в длину с места (см). Девочки

Возраст (лет, месяцев)	Уровень физической				
	Высокий	Выше среднего	Средний	Ниже среднего	Низкий
	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1
7,0-7,5	123 и выше	122-111	110-99	98-85	84 и меньше
7,6-7,11	127 и выше	126-115	114-103	102-88	87 и меньше
8,0-8,5	132 и выше	131-119	118-106	105-90	89 и меньше
8,6-8,11	138 и выше	137-125	124-112	111-96	95 и меньше
9,0-9,5	140 и выше	139-127	126-114	113-95	97 и меньше
9,6-9,11	150 и выше	149-136	135-122	121-104	103 и меньше
10,0-10,5	157 и выше	156-142	141-127	126-108	107 и меньше
10,6-10,11	163 и выше	162-148	147-133	132-114	113 и меньше
11,0-11,5	164 и выше	163-150	149-136	135-119	118 и меньше
11,6-11,11	166 и выше	165-153	152-140	139-123	122 и меньше

Методические советы учителю физической культуры.

1. Необходимо знать учителю физической культуры, что жесткими рамками нормативов у многих учеников можно убить желание заниматься физкультурой вообще.
2. Четко поставить оценку по нормативам можно только на уроках легкой атлетики (бег на различные дистанции, прыжки в длину с места, с разбега, метания и др.)
3. Смотреть динамику роста результатов, если динамика положительная, то и оценка высокая.

4. Оценка по физкультуре складывается из знаний теории и практических навыков. Если ребенок получил «2» или «3» за практику, то у него есть возможность набрать баллы за теорию. Средняя оценка и будет выставлена.

5. Если даже нормативы сданы не очень хорошо, то всегда есть шанс получить *за другие виды деятельности* отличную оценку.

6. Во время оценивания необходимо осуществлять индивидуальный подход, то есть создавать для ученика условия, которые отвечают особенностям его развития, уровню физической подготовленности, состоянию здоровья.

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Зайнуллина Г.Н.		 Подписано 19.10.2024 - 14:56	-